

**Приложение 2**  
**к РПД Б1.О.07 Теоретические проблемы философских дисциплин в курсе обществознания**

**Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование,  
Направленность (профиль) Историческое и обществоведческое образование.**

**Форма обучения – очная  
Год набора – 2023**

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ  
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

**1. Общие сведения**

1.	Кафедра	Философии и социальных наук
2.	Направление подготовки	44.04.01 Педагогическое образование
3.	Направленность (профиль)	Историческое и обществоведческое образование.
4.	Дисциплина (модуль)	Б1.О.07 Теоретические проблемы философских дисциплин в курсе обществознания
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2023

**2. Перечень компетенций**

<b>УК-1</b> Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий;
<b>ОПК-2</b> Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации

### **3. Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования (стандартная таблица)**

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций <sup>1</sup>
		Знать:	Уметь:	Владеть:	
1. Онтологическая и гносеологическая проблематика.	УК-1, ОПК-2	Основные позиции ключевым по онтологическим и гносеологическим проблемам.	Аргументировать свою позицию по основным онтологическим и гносеологическим проблемам.	Навыками объяснения основных гносеологических и онтологических проблем.	Конспект. Презентация
2. Социально-философская и философско-антропологическая проблематика	УК-1, ОПК-2	Основные позиции ключевым по социально-философским и философско-антропологическим проблемам.	Аргументировать свою позицию по основным философско-антропологическим и социально-философским проблемам.	Навыками объяснения основных социально-философских и философско-антропологических проблем.	Конспект. Эссе. Деловая игра.

Итого предполагается следующие обязательные формы контроля этапов освоения компетенции: эссе, презентация, 2 конспекта, 1 деловая игра.

#### **Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы**

«неудовлетворительно» – 60 баллов и менее;  
 «хорошо» – 81-90 баллов

«удовлетворительно» – 61-80 баллов  
 «отлично» – 91-100 баллов

---

#### **4. Критерии и шкалы оценивания**

##### **4. Критерии и шкалы оценивания**

###### **4.1 За написанное эссе выставляются баллы**

<b>1. Структурированность текста:</b>	<b>До 2</b>
Текст структурирован	2
Текст отчасти структурирован	1
Текст не структурирован	0,5
<b>2. Ясность и логичность изложения:</b>	<b>до 2</b>
Текст ясен, понятен, логично выстроен	2
Некоторые фрагменты ясны, некоторые нет, встречаются логические противоречия	1
Мысль изложена неясно, отдельные мысли, положения и примеры логически противоречат друг другу	0,5
<b>3. Рефлексивность размышлений автора:</b>	<b>до 2</b>
Автор разбирает возможные контраргументы и отвечает на напрашивающиеся вопросы	2
Авторская позиция просто излагается без кого-либо стремления её пояснить или ответить возможному оппоненту	0,5
<b>4. Наличие и аргументированность выводов:</b>	<b>До 2</b>
присутствуют аргументированные выводы, связанные с основным текстом и заявленной темой	2
неаргументированные выводы, выводы слабо связаны с основным текстом	0,5
Отсутствуют выводы как таковые	0
<b>5. Самостоятельность:</b>	<b>До 2</b>
видна самостоятельность размышлений автора	2
текст имеет компилятивный характер	0,5
текст очевидно не является самостоятельным, присутствует плагиат	0
<b>Максимальное количество баллов за одно эссе.</b>	<b>10</b>

###### **4.2 За выполненный конспект выставляются баллы**

<b>1. Структурированность текста:</b>	<b>0-1</b>
Текст структурирован	1
Текст отчасти структурирован	0,25
Текст не структурирован	0
<b>2. Объём конспекта в соотношении с объёмом произведения:</b>	<b>0-1</b>
1 стр. конспекта к 10-30 стр. произведения.	1
1 стр. конспекта к 30-50 стр. произведения.	0,25
1 стр. конспекта к более 50 более стр. произведения.	0
<b>3. Ответ на общий, принципиальный вопрос по конспектируемой работе</b>	<b>0-1</b>
Студент отвечает без помощи конспекта и может указать, где в его конспекте и в каком разделе	1

конспектируемой работы освещается этот вопрос	
Студент не может ответить на вопрос без помощи конспекта, но в конспекте этот вопрос освещается, ИЛИ студент может ответить на вопрос, но в конспекте этот вопрос не освещается	0,5
Студент не может ответить на вопрос и не может найти ответ в конспекте	0
<b>4. Проработанность конспекта:</b>	<b>0,25-1</b>
Присутствуют: 1) прямые цитаты. 2) пересказ 3) собственные мысли, замечания и вопросы по поводу позиции и аргументов автора	1
Присутствуют 2 составляющие из 3	0,5
Присутствует 1 составляющая	0,25
<b>5. Самостоятельность и полнота:</b>	<b>0,25-1</b>
Конспект производит впечатление самостоятельной работы студента, прочитавшего всю книгу	1
Конспект производит впечатление, работы переписанной (компилированной) работы (из введения книги, заключения книги, оглавления книги, словарной статьи, критической литературы, реферата и др.)	0,25
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>5</b>

#### 4.3 За сделанную презентацию выставляются баллы

Структура презентации	Максимальное количество баллов
• Содержание	4,5
• Наличие цели	1
• Информация изложена полно и четко	1
• Иллюстрации усиливают эффект восприятия текстовой части информации	0,5
• Наличие выводов	1
• Объем презентации оптимален для раскрытия темы	1
• Оформление презентации	1,5
Единый стиль оформления	0,5
Текст легко читается, фон сочетается с текстом и графикой	0,5
Ключевые слова в тексте выделены	0,5
• Общее впечатление от восприятия презентации	1,5
<b>Максимальное количество баллов за одну презентацию</b>	<b>6</b>

#### **4.3 Рекомендации по оценке участия студента в деловой игре**

<b>Наименование критерия</b>	<b>Баллы</b>
Активность в подготовке основного выступления	0-2
Участие в вопросах к оппонентам	0-2
Участие в ответах на вопросы оппонентов	0-2
Участие в качестве основного «спикера»	0-2
Этичность и качество ведения дискуссии	0-2
<b>Max. количество баллов за одну деловую игру</b>	<b>10</b>
Штрафные баллы (нарушение правил ведения дискуссии, некорректность поведения и т.д.)	До -2

#### **4.5. Рекомендации по оценке работы на практических занятиях**

<b>Баллы за 1 практическое занятие</b>	<b>Характеристики работы студента</b>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент глубоко и всесторонне усвоил проблематику;</li> <li>- уверенно, логично, последовательно и грамотно излагает материал, практически не прибегая к опорным конспектам;</li> <li>- студент стремится участвовать в обсуждении каждого пункта плана практического занятия.</li> <li>- умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им положения;</li> <li>- делает самостоятельные выводы и обобщения;</li> <li>- свободно владеет понятиями</li> <li>- активно участвует в обсуждении кейс-заданий</li> </ul>
1,5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент усвоил проблематику;</li> <li>- уверенно, логично, последовательно и грамотно излагает материал, прибегая к опорным конспектам;</li> <li>- студент стремится участвовать в обсуждении большинства пунктов плана практического занятия.</li> <li>- обосновывает и аргументирует выдвигаемые им положения;</li> <li>- пытается делать самостоятельные выводы и обобщения;</li> <li>- свободно владеет понятиями</li> <li>- участвует в обсуждении кейс-заданий</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент в целом усвоил проблематику;</li> <li>- допускает отдельные неточности в ответе;</li> <li>- студент стремится участвовать в обсуждении ряда пунктов плана практического занятия.</li> <li>- уверенно, логично, последовательно и грамотно излагает материал, только с помощью опорного конспекта, не может излагать материал без продолжительного отрыва от него;</li> <li>- пытается аргументировать выдвигаемые им положения;</li> <li>- пытается делать выводы и обобщения;</li> <li>- владеет системой основных понятий</li> <li>- мало участвует в обсуждении кейс-заданий</li> </ul>
0,5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студента слабо освоил проблематику;</li> <li>- допускает отдельные неточности в ответе;</li> <li>- студент стремится участвовать в обсуждении только отдельных пунктов плана практического занятия.</li> <li>- излагает материал, только с помощью опорного конспекта или иного источника, не может излагать материал без продолжительного отрыва от него;</li> <li>- испытывает трудности с аргументацией выдвигаемых им положений;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- не пытается делать выводы и обобщения;</li> <li>- владеет некоторыми понятиями</li> <li>- практически не участвует в обсуждении кейс-заданий</li> </ul>
0	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент практически не усвоил проблематики;</li> <li>- в ответе допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее;</li> <li>- не может аргументировать высказываемые положения;</li> <li>- не формулирует выводов и обобщений;</li> <li>- не владеет понятийным аппаратом</li> <li>- пробует эпизодически участвовать в обсуждении отдельных пунктов плана ИЛИ не работает на практическом занятии</li> <li>- не участвует в обсуждении кейс-заданий.</li> </ul>

#### 4.6. Рекомендации по оценке ответа студента на экзамене.

Ответ на один вопрос оценивается от 0 до 20 баллов, оценка по двум вопросам суммируется.

Баллы за ответ на 1 вопрос	Характеристики работы студента
15-20	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент глубоко и всесторонне осветил проблематику вопроса;</li> <li>- уверенно, логично, последовательно и грамотно излагает материал, практически не прибегая к опорному конспекту;</li> <li>- студент не допускает неточностей в ответе;</li> <li>- умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им положения;</li> <li>- делает самостоятельные выводы и обобщения;</li> <li>- свободно владеет понятиями</li> <li>- свободно отвечает на доп. вопросы, демонстрируя достаточно глубокое понимание материала.</li> </ul>
10-15	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент достаточно полно осветил проблематику вопроса;</li> <li>- студент не допускает неточностей в ответе;</li> <li>- уверенно, логично, последовательно и грамотно излагает материал, только время от времени прибегая к опорному конспекту, подготовленному во время подготовки к экзамену;</li> <li>- обосновывает и аргументирует выдвигаемые им положения;</li> <li>- пытается делать самостоятельные выводы и обобщения;</li> <li>- свободно владеет понятиями</li> <li>- студент не испытывает трудностей при ответе на доп. вопросы, которые должны демонстрировать понимание материала, ответы в целом удовлетворительные</li> </ul>
5-10	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент в целом осветил проблематику вопроса;</li> <li>- студент допускает отдельные неточности в ответе;</li> <li>- уверенно, логично, последовательно и грамотно излагает материал, <b>только</b> с помощью опорного конспекта, подготовленного во время подготовки к экзамену, испытывает <b>серьёзные</b> трудности при продолжительном отрыве от него;</li> <li>- пытается аргументировать выдвигаемые им положения;</li> <li>- пытается делать выводы и обобщения;</li> <li>- владеет основными понятиями</li> <li>- студент пытается отвечать на доп. вопросы, которые должны демонстрировать понимание материала, но испытывает трудности при ответе</li> </ul>
1-5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент слабо осветил проблематику вопроса;</li> <li>- студент допускает неточности в ответе;</li> <li>- излагает материал, только с помощью опорного конспекта,</li> </ul>

	подготовленного во время подготовки к экзамену, не может изложить больше 1-2 предложений по теме без отрыва от конспекта; - не пытается делать выводы и обобщения; - слабо владеет понятиями; - студент не отвечает на доп. вопросы, которые должны демонстрировать понимание материала ИЛИ отвечает не верно.
0	- ответ отсутствует. - ответ не имеет никакого отношения к содержанию вопроса.

**5. Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.**

### 5.1 Типовые задания эссе

**Примерные темы эссе 1 (Раздел 1 Введение в философию):**

1. Как я понимаю свободу.
2. Сущность и существование человека.
3. Должное и своё: проблема соотношения.
4. Воля и желания: проблема соотношения.
5. Я и Другие.
6. Феномен любви.
7. Феномен дружбы.
8. Смерть как антропологическая проблема.
9. Проблема смысла жизни.
10. Проблема понимания счастья.

### 5.2 Конспект

Выбор конспектируемых первоисточников осуществляется студентом по согласованию с преподавателем. Студент может обращаться к первоисточникам указанным к темам практических занятий. 1 выбранный конспект должен относиться к разделу 1, другой к разделу 2.

Объём конспекта не может быть меньше 10 рукописных стр. в стандартной тетради А5.

Примерный список первоисточников для конспектирования (год издания, изд-во не важны, возможно использование электронных ресурсов):

1. Августин, А. Исповедь.
1. Августин, А. О граде Божием
2. Адо П.Духовные упражнения античности.
3. Аристотель Метафизика
4. Аристотель Политика
5. Бердяев Н. А. Смысл истории
6. Бибихин В.В. История современной философии.
7. Бибихин В.В. Лес.
8. Витгенштейн Л. О достоверности.
9. Витгенштейн Л. Философские исследования.
10. Гадамер Х.-Г. Истина и метод: основы философской герменевтики
11. Гегель Г. Лекции по философии истории
12. Гегель Г. Наука Логики
13. Данилевский, Н. Я. Россия и Европа
14. Декарт Р. Рассуждения о методе ... Декарт, Р. Размышления о первой метафизике.

15. Кант Им. Идея всеобщей истории во всемирно-гражданском плане, Кант Им. К Вечному миру, Кант Им. Предполагаемое начало человеческой истории. Кант Им. Ответ на вопрос: Что такое Просвещение?
16. Кант Им Критика чистого разума
17. Кант Им Критика практического разума
18. Кант Им Критика способности суждения
19. Лосев А.Ф. Любой том из Истории античной эстетики – на выбор.
20. Лосев А.Ф. Философия имени.
21. Мамардашвили М. К. Как я понимаю философию: сборник статей / М. К. Мамардашвили. – М., 1992.
22. Мамардашвили М.К. Лекции по античной философии.
23. Маркс, К. Экономическо-философские рукописи 1844 г.
24. Ницше Ф. О пользе и вреде истории для жизни, Ницше Ф. Рождение трагедии из духа музыки.
25. Новая технократическая волна на Западе: сб. ст. / сост. и вступ. ст. П. С. Гуревича. – М., 1986.
26. Ортега-и-Гассет, Х. Восстание масс
27. Платон Государство
28. Платон Законы.
29. Платон Парменид. Софист.
30. Платон Федон. Театет.
31. Сартр Ж. П. Экзистенциализм – это гуманизм Сартр, Ж.П. Интенциональность – основная идея феноменологии Э. Гуссерли. Камю А. Миф о Сизифе.
32. Сергеев А.М. Ключи.
33. Соловьев В.С. «Смысл любви», «Жизненная драма Платона», «Чтения о богочеловечестве»
34. Соловьев Э.Ю. Прошлое толкует нас: (Очерки по истории философии и культуры).
35. Тиллих П. «Мужество быть».
36. Флоренский П.А. Имена.
37. Франкл В. Человек в поисках смысла. Основные понятия логотерапии.
38. Фуко М. Слова и вещи
39. Хайдеггер М. Бытие и время.
40. Хайдеггер М. Гераклит.
41. Хайдеггер М. Парменид.
42. Хайдеггер, М. Разговор на просёлочной дороге: сборник / пер. с нем. под ред. А. Л. Доброхотова. – М., 1991.
43. Чаадаев П.Я. Апология сумасшедшего. Чаадаев, П. А. Философические письма
44. Ясперс К. Смысл и назначение истории.

### **5.3 Типовые задания для создания презентаций**

- Основные онтологические категории.
- Проблема различения бытия и сущего.
- Основные формы бытия
- Субстанция.
- Модусы и атрибуты.
- Понятие материи.
- Современная наука о строении материи
- Пространство и время.
- Движение.
- Детерминизм и случайность.
- Телеология.
- Основные гносеологические категории.
- Эмпиризм.

- Рационализм.
- Сенсуализм.
- Позитивизм.
- Верификация и фальсификация.
- Герменевтика.
- Специфика социо-гуманитарного познания.

#### **5.4 Типовые задания для деловой игры**

Организация деловой игры осуществляется по определенным правилам, которые озвучивает преподаватель.

Деловая игра проходит на практическом занятии

Формы деловой игры	Примеры тем деловой игры
Групповая дискуссия	«Коммунизм – утопия или реальности?», «Команды футурологов – прогноз будущего», «Есть ли у истории смысл, законы, субъекты, логика?» и др.

#### **5.5 Примерный перечень вопросов к экзамену**

1. Актуальные проблемы современной философии.  
Категория бытия в философии.
2. Философские представления о пространстве и времени.
3. Понятия материального и идеального в философии.
4. Основные концепции происхождения и сущности сознания.
5. Сущность и природа познания.
6. Проблема истины и ее критериев.
7. Научное и ненаучное знание. Специфика научного познания.
8. Методы и формы научного познания.
9. Рост научного знания. Научные революции и смена типов рациональности.
10. Происхождение и сущность человека.
11. Проблема смысла человеческого бытия.
12. Нравственные ценности в жизни человека.
13. Философия о сущности права и его соотношении с моралью.
14. Религиозные ценности и свобода совести.
15. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни.
16. Общество и его структура.
17. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.
18. Человек в историческом процессе. Личность и массы. Свобода и необходимость.
19. Тенденции развития техногенной цивилизации. Сциентизм и антисциентизм.
20. Глобальные проблемы современности.